



tamok

Nom français ou créole
masque en écorces.

Usage : Selon Tukano (octobre 2010) ce masque ne servait pas pour la danse. On l'utilisait pendant la construction du Tukusipan, pour faire peur aux gens dans le village, en particulier aux jeunes filles. Il sortait de sa cachette et frappait les jeunes filles à coup de lanière.

Matériaux utilisés :

écorce de okalat,

wanë molopi (cire d'abeille),

mani,

wama (pour la structure en vannerie)

Mode fabrication :

On tresse une structure en arouman qui sera enduite de cire d'abeille, puis teinte avec des argiles de couleur; les lanières tirées de l'écorce d'okalat sont attachées sur la structure.

Remarque : *c'était les Apalai qui utilisaient le Tamok autrefois.*

